



السنة الثانية

العدد السادس

﴿ سحر ١٥ ﴾

الحكمة هي الرأس ورأس الحكمة مخافة الله
امثال ٤ : ٩٤٧ : ١٠

الحكمة

مجلة دينية أدبية تاريخية اخبارية

يصدرها دير مار مرقس للسريان الارثوذكس باورشليم مرة في الشهر

صاحب امتيازها
ومديرها المسؤول
الطران فورس منخائيل انطون

محررها : مراد فواد عفي

AL-HIKMAT (WISDOM)

A Religious, Literary and Historical Monthly Review

Issued by

St. Mark's Syrian Orthodox Convent,

JERUSALEM

جميع المراسلات يجب ان تعنون باسم الادارة في دير مار مرقس

مستودع البريد ٦٩ رقم التلفون ٦٤٧

﴿ مطبعة بيت المقدس — القدس ﴾

• فهرس العدد السادس من سنة المحكمة الثانية

صفحة	
٢٦٣	وصايا ومشورات روحية لزاكري الاماكن المقدسة
٢٦٨	ذكرى القيامة المجيدة عند القبر المقدس
٢٧٤	نخبة من مقالة مريانية على القيامة ليوحنا اسقف دارا عني بنشرها الاب يوحنا دولباني
٢٨٠	على القبر المقدس قصيدة للاستاذ انيس الخوري المقدسي
٢٨١	الشعور بالتعب والانحطاط ملخصة عن الانكليزية
٢٨٧	براعم على شجرة الحكمة
٢٨٨	البطريك الانطاكي المثلث الرحمت مار اغناطيوس بطرس الرابع
٢٩٥	يوحنا اسقف دارا عن (نزهة الاذهان)
٢٩٦	انباء ومقتطفات علمية معربة عن المجلات الغربية
٢٩٩	هدايا ونقار بظ
٣٠١	اخبار طائفية
٣٠٧	اخبار متفرقة



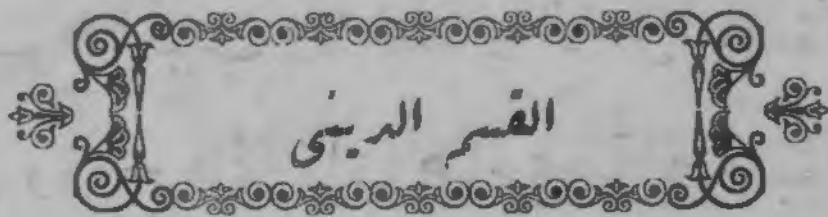
الثلث الرحمان مار اغناطيوس بطرس الرابع

الحكمة

مجلة دينية أدبية تاريخية اخبارية

تصدر مرة في الشهر

العدد السادس شهر آذار سنة ١٩٢٨ السنة الثانية



وصايا ومشورات روحية

لزائري الاماكن المقدسة^(١)

اغناطيوس الباس الثالث برحمته الله تعالى

بظهير الكرسى الرسولى الانطاكي

الى ابنائنا الروحانيين اكليروسنا ورعيتنا السريانية المحفوظة من الله

البركة الرسولية والسلام بالرب يسوع

(١) اذاع قداسة حبرنا الاعظم هذه الوصايا والمشورات على زائري الاماكن

المقدسة لما كان باورشليم في ربيع العام الماضي وقد رأينا ان نثبتها في صدر هذا العدد

باختصار بمناسبة حلول عيد الفصح المجيد

اذ كان في ضميرنا صدى الآية الرسولية القائلة « الويل لي ان لم
ابشر » رأينا بمناسبة حلول المواسم المقدسة ان نرشدكم الى ما به خلاص
نفوسكم عند زيارتكم اورشليم المدينة المقدسة، مهد النصرانية، ويزبوع
المسيحية المزدانة بأثار مخلصنا الثمينه، والمعطرة بانفاس تعاليمه الالهية والمكالة
بامجاد خالدة . نعم هنا يليق بالمسيحي الحقيقي ان يردد في ذهنه مشاهد
حياة الرب يسوع المسيح العظيمة وينصرف بكلية الى هاتيك التذكرات
الخلاصية السامية فيغوص في بحرها متأملاً بفكر نقي لا يكدر صفاءه
غبار الدنيا، وقلب خلي الا من حب الله تعالى ونفس عطشى لا ترتوي
الا من ينبوع يسوع الحبيب ولا تقتذي الا من مائدة كلامه الحي وجسده
ودمه الاقدسين وروح هائلة واي هيام بمحبة الصليب العجيب التي اسكرت
نفوس القديسين

فارفعوا انظاركم العقلية الى سماء هذه التذكرات العالية واعرفوا
كيف تستفيدون وترجون التجارة الروحية في زيارتكم بيت الله هذا
لتعودوا الى اوطانكم وبيوتكم وقد خلعتن انسانكم العتيق الذي فسد بشهوات
الغرور ولبستم انسانكم الجديد الذي تقديس بالروح والحق . فتتركون
عادات ذميمة الفتموها آسفين على معاصي اتيتموها وتسيرون سيرة
جديدة نقية شعارها انجيل يسوع وتعليمه السامي وقوامها فضائل
متلاثة في حياتكم الجديدة تكون لكم بمثابة درر يتكون منها الكليكم
في ملكوت الله

والله نسأل ان يؤيدكم بنعمته لتكونوا من السامعين والعاملين

بالنواميس الالهية والمشورات الانجيلية والوصايا الابوية والنعمة مع ارواحكم.

وصايا ومشورات روحية

(١) من عزم على زيارة الاماكن المقدسة وجب عليه ان تكون نفقاته من مال حلال كسبه او ارث شرعي اصابه . ويقتضي ان يصالح من اغضبه او اخطأ اليه ويندم على خطاياه ويتوب عنها معترفاً ومتزوداً بالاسرار الالهية قبل سفره ويتصدق في طريقه على الفقراء والمعوزين الذين يرافقونه ويجهده ان يجعل زيارته لاورشليم في المواسم الشهيرة لكي يشاهد الحفلات المقدسة ويتذكر اعمال مخلصنا ممتنعاً عن الاشتغال بتجارة عالمية ايام زيارته لئلا يخسر التجارة الروحية

(٢) عندما يزعم السفر ليرتل كل يوم بعد صلاته المزمور ١١٢ : قائلًا : كما يشاق الأيل الى جداول المياه هكذا تشاق نفسي الى الله الخ . ومتى غادر وطنه ليرتل المزمور ١٢٢ : وهذا مطلع : فرحت بالقائلين لي الى بيت الرب نذهب ، نقف ارجلنا في ابوابك يا اورشليم

(٣) عليه ان يزور الكنائس في البلاد التي يمر بها في طريقه طالباً ادعية الكهنة ورؤساء الكهنة وليتبرع ان امكنه بهدية الى صندوق الكنيسة وصندوق الفقراء وليبادر الى زيارة المدرسة في كل بلدة يحل فيها ويسعفها باعانة ما لان يمثل هذه الاعمال الصالحة يتمجد الآب السموي

(٤) ومتى قرب من اورشليم فليصل صلاة الاشتياق الى ديار الرب
مظهراً خلوص عواطفه الروحية ثم يختم بالمزمور ال ٤٨ وعندما يدخل
اورشليم ليقل ايضاً مع النبي داود : كما سمعنا هكذا رأينا في مدينة
رب الجنود في مدينة الهنا مز : ٤٨ : ٨

(٥) اذهب ايها المؤمن عقيب وصولك ، الى بيت لحم وهناك في المغارة
تذكر المسيح لما كان مقمطاً ومضجعاً في المذود . وصل بخشوع واطلب
منه ان يؤهلك لليلاد الجديد كما قال مار بطرس : كونوا كأطفال مولودين
جديداً ثم اتل المزمور ال ٢ : ٧ ورتل مع الملائكة ذلك النشيد العذب
المجرب في العلاء وعلى الارض السلام وبالناس المسرة ولا تنس زيارة
كنيستنا الجديدة التي أنشئت هناك على اسم سيدتنا العذراء والدة الاله

(٦) امض الى نهر الاردن وهناك تذكر تواضع يسوع امام عبده
يوحنا وتصور حلول روح القدس شبه حمامة على الابن والآب ينادي
من العلى هذا هو ابني الحبيب الذي به سررت واتل المزمور ال ٢٩
قائلاً : قدموا للرب يا ابناء الله قدموا للرب مجداً وعزة النخ

(٧) اذهب الى اروقة بيت حسدا ، وتذكر المخلع الذي كان ملقى
منذ ثمان وثلاثين سنة الذي بكلمة اقامه الرب من سريريه وآمن مصداقاً
بان السيد المسيح قادر على كل شيء واتل المزمور ال ١٤٦ وهو :
هلموا يا سبهي يا نفسي للرب النخ . ثم انطلق الى شيلوحا (سلوان) وتذكر
الاعمى المولود من بطن امه كيف انه بامتثاله قول المخلص رجع الى بيته

مبصراً واصرخ من اعماق قلبك قائلاً بنورك نعين النور يا يسوع
المملوء نوراً

(٨) زر ديرنا وهو بيت مريم ام مرقس المدعو يوحنا الوارد ذكره
في اعمال الرسل ص ١٢: ١٢ الذي فيه كان قد اجتمع اخوة كثيرون
يصلون لاجل نجاة مار بطرس واليه حضر بعدما انقذه الرب من السجن
وتذكر بان يسوع حضر هنا واكل الفصح مع تلاميذه وصنع العشاء السري
وتأمل في تلك الاقوال العذبة التي فاه بها يسوع بعد تناول العشاء
السري

ثم لا تنس ان تزور ذلك الاثر القديم في كنيسة الدير
وهو صورة العذراء الظاهرة التي رسمها القديس لوقا الانجيلي ولدى
وقوفك امامها تأمل درجة الطهارة العظمى واتل السلام الملائكي نحو
الكلية الطهارة طالباً منها الشفاعة فيك لدى ابنها الوحيد

(٩) اذهب الى كنيسة « القيامة » وتبرك بلثم المغتسل متذكراً
يوسف ونيقوديموس لما غسلا جسد يسوع ينبوع الطهر والقداسة واطلب
منه ان يغسلك من جميع اوساخ الخطية وقل مع النبي المرتل المزمور
٥١ ارحمني يا الله حسب رحمتك النخ .

(١٠) اصعد الى الجلجلة وتأمل المصلوب لاجل خطاياك متذكراً
كلام رسول الامم « ان كلمة الصليب عند الهالكين جهالة واما عندنا نحن
المخلصين فهي قوة الله كو ١: ١٨ » ثم ادخل الى كنيستنا في قبة القيامة وتبرك
من قبري يوسف ونيقوديموس متذكراً الخدمة العظيمة التي قاما بها عوض

الجنس البشري واجتهد ان تخدم يسوع كما خدماه مظهراً حبك له
حتى في اخرج الاوقات وصل نظيرهما قائلاً : يا من صلبت لاجلنا
ارحمنا

(١١) اذهب الى القبر المقدس حيث انبثق نور القيامة المجيد
واسكب عواطف قلبك النقية في ذلك المكان الاقدس متأملاً ذلك الحي
الذي لا يموت الذي لبس جسداً ومات ودفن لاجلك وقام لكي يبعثك
من الموت وليقيمك معه مجدداً واطلب منه ان يمت منك الشهوات
الجسدية التي تحارب نفسك

(١٢) زر مغارة الصليب وتذكر عظم فرح الملكة هيلانه لما اكتشفت
هذه المغارة التي كانت مجهولة حتى ايامها ورافق قسطنطين الملك البار
واحن هناك رأسك ساجداً ومجد ابن الله الذي جعل صليبه لنا حصناً
منيعاً

(١٣) في صباح احد الشعانين اسرع الى حضور الحفلة التي يقيمها
الكليروسنا حول القبر المقدس وبعد ظهر ذلك اليوم يجب ان تحضر طقس
المصاييح (النهيره) الذي يحتفل به في كنيستنا مار مرقس ونهار الخميس بعد
الظهر يحتفل بطقس التغميل في ديرنا بيت مريم ام مرقس فاحضر هذا
الطقس وتذكر يسوع مؤتزرأ بمنديل شبه العبد وهو يغسل اقدام تلاميذه ويوم
الجمعة العظيمة بعد الظهر رافق اخوانك الى كنيسة القيامة لحضور حفلة السجدة
والدفنة التي تقيمها في الجلجلة والمغتسل والقبر وتأمل جيداً اقوال الانبياء

والملافة وقل مع لص اليمين : اذكرني يا رب اذا جئت في ملكوتك
واذكر والدي وجميع اسلافي وسائر الموتى المؤمنين وافتقدهم برحمتك يا
ارحم الراحمين

(١٤) عند ذهابك الى كنيسة القيامة يوم سبت النور العظيم
لتشاهد النور اضرع الى يسوع لينير عين قلبك كي تعرف اسراره فتسلك
في نوره متذكراً قوله الصادق لتلاميذه انه بعد ثلاثة ايام يقوم واستعد مع
النساء القديسات لتسارع غلساً الى قبره المقدس فتسمع بشار الافراح
من الملائكة الذين ظهروا بحلل بيضاء حول قبره وامض في الليل الى
كنيسة القيامة لتشاهد الحفلة التي تذكر بقيامه المخلص وتسمع الملائكة
ينادون قد قام من القبر كما قال وسبح الله وقل مع النبي داود «هذا هو اليوم
الذي صنعه الرب هلموا لنبتهج ونفرح فيه مز ١١٨: ٢٤»

(١٥) اذهب الى كنيسة الجثمانية (ستي مريم) وزر قبرها
الشريف الجدير بالكرامة وتأمل الاعجوبة الباهرة التي جرت يوم وفاتها
مؤمناً ان ابنها يسوع نقلها بجسدها الى الفردوس السموي واعطها الطوبى
واطلب شفاعتها مرتلاً مع الملفان :

ها ان مريم واقفة في ابواب السماء العالية ويدها الصليب وهي
نقول لابنها : بجاء هذه الخشبة التي حملتك في اورشليم ، وبجاء المسامير التي
سمرت في يديك ورجليك ، ابعد الغضب والافات عن كنيستك واولادها
واغفر لهم وارحمهم ثم اصعد الى جبل الزيتون وتذكر هناك يسوع المسيح
الذي قبل صعوده الى السماء وضع يديه على تلاميذه وباركهم

وهكذا زرايتها المؤمن بقية الاماكن المقدسة الكثيرة التي تقدست
بخطوات سيدنا يسوع المسيح وتلاميذه واحضر بالروح مع الذين كانوا بينهم
حاضرين وناظرين واجعل نفسك شريكاً في كل الأمور التي حدثت ثم
ارجع الى وطنك بسرور وسلام مجدداً الله في كل حياتك ولا تغب عن
مخيلتك في ما بقي لك من العمر ذكرى هذه المشاهد القدسية الخالدة
وصور هذه الآثار الخلاصية فتعشق جمالها واعتصم بمحبة الله التي
تكفل لك الدخول بعد المات الى اورشليم السموية حيث يملك القديسون
بالمجد مع الرب الى الابد آمين



ذكرى القيامة عند القبر المقدس

لماذا نطلبين الحي بين السموات ليس هو ههنا لكنه قام

(لو ٢٤ : ٦٥)

مهما قدم الزمان على ذلك الفجر الصبيح الذي انجدر فيه الملاك من
السماء ودحرج الحجر الكبير عن القبر فان ذكرى تلك الحادثة العظمى لا
تزال تثير في نفوس المؤمنين روحاً جديداً وعواطف حية شريفة فتجمعهم
من سائر الاقطار على اختلاف اجناسهم حول قبر الخلاص ليحتفلوا بالقيامة
المجيدة ويعاينوا الانوار المتدفقة منه وهم يرددون هذه الآية الجميلة : هذا
هو اليوم الذي صنعه الرب هلموا لنفرح ونسر مز : ١١٨ : ٢٤

تحت قبة « القيامة » الشاهقة التي اسعدنا الحظ بمشاهدتها في هاذين
العامين تحتشد الجماهير الفقيرة في كل سنة لتسكب عواطفها المنبعثة من اعماق
قلوبها على القبر المقدس ذلك الأثر الحي الخالد الذي صار اساساً لصرح العالم
الجديد وحداً فاصلاً بين النور والظلام !

وليس في وسع حوادث الدهر ان تمحو من ذهن المرء تلك الصورة
الدقيقة التي تنطبع في مخيلته لدى سماعه اصوات الاجراس تعلن انبثاق
النور من القبر فتعالى اذ ذاك اصوات التهليل والأفراح من افواه الجموع
المزدحمة ويصبح كل شيء تحت قبة القيامة الشاهقة نوراً !
حول هذا القبر تحوم آمال المسيحيين قاطبة كيف لا وهو رمز
خلاصهم وعنوان انتصارهم وتمثال ظفرهم ومصدر سعادتهم ومهد ديانتهم
وينبوع حياتهم

وامام هذا الضريح المقدس يتساوى الاغنياء والفقراء والعظماء
والادنياء فتتضاءل عزة التيجان ، وتذبل هيبة الملوك والحكام ، وتزول
رهبة الولاة والسلاطين ، فترى الجميع يخرون ساجدين خاشعين وقدملاًت
الرهبنة جوانحهم طالبين الصفح والغفران من يسوع فادي البشر الذي
مات لاجل خلاص الجنس البشري وبذلك لقن العالم درساً في التضحية
ونكران النفس وازاح الحجاب عن سر السعادة الحقيقية

هذا هو القبر المقدس الذي يبعث الحياة الى قلوب البائسين فينيرها
باشعة الرجاء وينهبها الشفاء ويدفع المرء الى خلع ثوب الانانية والتمسك
بمبدأ التضحية الشريف اساس كل سعادة وعمران في هذه الحياة

جاء المسيح لانقاذ البشرية المتألمة فلم ترق تعاليمه الحققة في اعين فئة من الناس تشربت نفوسها بمبادئ الانانية السامة المنافية لروح التنفذية فناصرته العداوة وفكرت في قتله وهكذا سيق كالمجرم الى الموت فتحمل العذاب بمشيئته وارادته

جاء ليحرر شعبه من العبودية، جاء ليضمم كلومه، جاء ليفتح في وجهه ابواب السماء جاء ليحسن اليه في كل شيء فاقام الموتى وفتح عيون العميان وشفى البرص ودعا للمحبة والسلام ولكنهم اضطهدوه واهانوه وعذبوه وقتلوه وهنا انتهى الظلم والقساوة . ومتى كان هذا جزاء المسيح من قومه فهل يستغرب ان يكون اليوم جزاء بعض المصلحين من امتهم مجداً واضطهاداً ؟

ان تلك الفئة التي قامت بهذا العمل صلبت المسيح مرة وهي تجاهر بعداؤها له ولكن في مجتمعنا اليوم أمّا يدعي ابناءؤها بالمسيحية والمحبة وتراهم يصلبون بعضهم بعضاً في اليوم اكثر من الف مرة

وامام الام هذه الافراد التي تصلب بعضها بعضاً نرى امّا اخرى تهزأ وتضحك كما كان شان بعضهم لما صلبوا المسيح

اجل ان في مجتمعنا اليوم افراداً مصلوبة على صليب معنوي ناشيء من الانانية والحسد والبغضة وان قسوة تلك الفئة في صلب المسيح هي دون قسوة هؤلاء الافراد الذين يصلبون باقوالهم وفعالهم اخواناً من بني جنسهم يشاطرونهم في السراء والضراء

ان الغلبة في هذا العالم لا نتم الا بالتضحية والمحبة ونكران النفس
والسعي وراء الخير العام تلك المبادئ السامية التي كان ينادي بها يسوع
مخلص العالم

وقد حاول في كل زمان ومكان ابطال مشاهير ان يغلبوا العالم
باموالهم وقوتهم وسطوتهم ولكنهم فشلوا ولم يغلب العالم الا يسوع
الناصري الذي جعل نفسه مثلاً اعلى للتضحية لما كان معلقاً على خشبة
الصليب في الجلجلة (فهكذا احب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد لكي لا
يهلك كل من يؤمن به بل تكون له الحياة الابدية)

نعم على الجلجلة تجلت مظاهر التضحية باجل مظاهرها هناك على
الصليب كفر يسوع عن خطيتنا محتملاً من اجلنا مرارة الموت الرهيب
هناك سامح صاليه ومبغضيه اذ قال : اغفر لهم يا ابتاه لانهم لا يدرون
ماذا يفعلون

وكما خطرت ببالنا الجلجلة نوارد الى الذهن المأساة التي جرت فيها
فتستولي على نفسنا رهبة عميقة لا سيما عندما تتصور تلك الساعة المخوفة التي
اسلم يسوع روحه بعد ان احتمل الآلام الفادحة حباً في خلاص البشر حباً
فاق كل حب يو ١٩: ٣ وان القلم ليعجز عن وصف ما حدث في تلك
الدقائق من الامور الخارقة من هول صلب البريء . فقد انشق حجاب
المهيكل ، والارض والسموات اضطربت ، وصخور الجبال الصم تشققت ،
والقبور المغلقة بالاحجار منذ اجيال تفتحت ، والارض تزلزلت ، والموتى
في رموسها انزعجت وانحدرت اذ ذاك نفسه الطاهرة الى الجحيم وكسرت

ابوابه واخرجت نفس الموتى الى فردوس النعيم
ومن هذا يتبين لنا ان كل تضحية لا يمكن ان تذهب سدى وان كل
ضيقة مهما استحكمت حلقاتها يعقبها فرج وان الموت هو الطريق الوحيد
الى الحياة فبموت المسيح زال الحاجز الذي كان يحجزنا عن التقدم الى الله
وحلت السعادة محل الشقاء

القيامة المجيدة هي السر العجيب الذي ختم بها المخلص اعماله بل هي
دعامة الدين المسيحي والركن الذي عليه شيدت الكنيسة معتقداتها القوية
فلا غرو اذن ان رأينا العالم المسيحي يتهافت على زيارة قبر الخلاص ونبالغ في
الاحتفاء بذكرى موت المخلص وقيامته تلك الحادثة الفريدة التي غيرت
مجرى العالم وجعلت كل ما تحت الشمس جديداً . وقد قال مار
غريغور يوس التزينزي في هذا الصدد ما يأتي : ان احد القيامة لدينا نحن
المسيحيين يفوق باحتفاله وبهجته ليس فقط كل الافراح الارضية والمواسم
البشرية بل يغلب ايضاً على بقية الاعياد التي غايتها ذكر حياة السيد المسيح
واعماله سبحانه وتعالى كما تغلب الشمس بنورها ضوء بقية الكواكب

في مثل هذا اليوم المجيد الذي هو بدء السعادة البشرية انبثق من
القبر نور تضاءلت أمامه كل الأنوار فتبددت جيوش الظلام وانقشعت
غياهب الاضاليل والالوهام فقام بكر الراقدين لابساً تاج الظفر وفتح
ابواب السماء امام المذنبين والشاردين بعد ان وهب الحياة لرقودى
القبور

في مثل هذا الموسم السعيد انبعثت شرارة الحياة من القبر المقدس فانارت كل المسكونة وفيه نادى الارض والسمااء قام رب المجد حقاً قام قام

في مثل هذا الفجر الصبيح اسرعت حاملات الطيب الى القبر وقد كن آخر من بقي عند قبر المخلص حين الدفن واول من انبلج له صبح القيامة اليوم قام المسيح من القبر كاسراً شوكة الجحيم فوضع حجر الاساس لمملكته التي ستظل خالدة ما دامت الارض ارضاً والسمااء سمااء اليوم اصبح الصليب علامة النصر والبسالة والتضحية والمحبة بعد ان كان رمزاً للعار والمذلة والهوان

إن في قيامة المسيح قوة لا تنضب وما اشد احتياج مجتمعتنا اليوم الى هذه القوة نعم قد مضى على تألم يسوع وصلبه وموته مده تقرب من العشرين قرناً ولكن ذكرى هاتيك الاعمال الخالدة لا تزال تشرق في سمااء الكنيسة المسيحية كل سنة بحياة جديدة فتخلق في نفوس المسيحيين تأثيراً حياً يجمعهم بقوة عجيبة حول قبر المخلص ، حيث يتاقن المرء الله في الدروس وانبل العواطف والغايات ، حيث يشعر الانسان بعمل القداء العظيم الذي اكمله يسوع فينتبه ان كان غافلاً ويتعلق بمحبة الله الذي لم يشفق على ابنه بل بذله لاجلنا اجمعين رو ٨ : ٣٢

فهللوا يا اصفياء المسيح انقدس ذكرى هذا اليوم الصبيح ونمزق اكفان الخطايا والذنوب ونسخر جحجرها الثقيل عن القلوب ونقوم مع السيد يسوع متخذين مبدأ التضحية شعاراً لاعمالنا وعنواناً لفعالنا

مَدَنِي مَا هِيَ لِحَمَلٍ مَبْعُودَةٍ . وَحَمَلُهُ نَدَى لِحَمَلَةٍ
 أُمِّي وَابْنُهُ حَلَاةٌ بِي حَمِي . أَمَلًا وَبِأَمَلٍ وَدَعْدَةٍ
 رَعِيصَةٍ مَدَنِي وَحَنِي وَكَلَامٍ رَعِيصَةٍ . مَدَنِي وَبِي
 حَنَفٍ حَمَلٍ أَدْعَا وَبِي . مَدَنِي دَعْدَةٍ حَلَاةٌ لِحَمَلَةٍ
 أُمِّي وَحَنِي . رَعِيصَةٍ مَدَنِي مَدَنِي دَبِّ سَلَامَةٍ .
 أَدْعَا مَدَنِي هِيَ مَدَنِي مَدَنِي . أَوَّلًا مَدَنِي مَدَنِي
 لَلَّ وَحَنِي أُمِّي أَدْعَا حَمَلٍ مَدَنِي حَمَلٍ أَدْعَا
 هَذَا لَلَّ وَحَنِي هَذَا أَوَّلًا مَدَنِي وَبِي حَمَلٍ
 مَدَنِي حَمَلٍ مَدَنِي حَمَلٍ . حَمَلٍ مَدَنِي مَدَنِي
 حَمَلٍ . حَمَلٍ وَبِي مَدَنِي حَمَلٍ لَلَّ وَحَنِي حَمَلٍ
 وَبِي حَمَلٍ حَمَلٍ وَبِي وَحَنِي حَمَلٍ . أَدْعَا وَبِي حَمَلٍ
 وَبِي : مَدَنِي وَبِي حَمَلٍ وَبِي : مَدَنِي مَدَنِي
 مَدَنِي حَمَلٍ . أُمِّي حَمَلٍ مَدَنِي وَبِي حَمَلٍ : مَدَنِي
 مَدَنِي مَدَنِي مَدَنِي . أَدْعَا وَبِي حَمَلٍ مَدَنِي
 حَمَلٍ : مَدَنِي مَدَنِي حَمَلٍ مَدَنِي وَبِي حَمَلٍ مَدَنِي
 وَبِي . حَمَلٍ مَدَنِي لَلَّ وَحَنِي . لَلَّ وَحَنِي .
 مَدَنِي وَبِي لَلَّ وَحَنِي . أَدْعَا وَبِي حَمَلٍ
 وَبِي وَبِي مَدَنِي حَمَلٍ وَبِي حَمَلٍ . أَدْعَا وَبِي حَمَلٍ
 أَدْعَا وَبِي وَبِي . حَمَلٍ مَدَنِي . حَمَلٍ مَدَنِي
 هَذَا : أَدْعَا وَبِي . أَدْعَا وَبِي حَمَلٍ
 مَدَنِي . حَمَلٍ مَدَنِي حَمَلٍ مَدَنِي . حَمَلٍ مَدَنِي
 حَمَلٍ . حَمَلٍ وَبِي حَمَلٍ مَدَنِي حَمَلٍ مَدَنِي

القصيدة الأولى

على القبر المقدس

نخبة من قصيدة للاستاذ انيس الخوري المقدسي

قفي ايها الاجيال حول مقامه	وحيي ثراه واسجدي لعظامه
قفي ها هنا مجلى الحقيقة للورى	ومهيض وحي الله بين انامه
فما هطلت فوق ابن آدم ديمة	مباركة الا انت من غمامه
ولا سمع العاني نشيداً مقدساً	يلذ له الا نشيد سلامه
سل الجهل كم لاقى به من مضاضة	وكيف انجلت عنه غواشي قتامة
يفيض علينا النور في حالك الدجى	بسيرته المثلى ووحى كلامه

ويوم جثونا في الضريح تجلة	لأعجوبة الايام تحت رخامه
لمن جعل الحب الشريف شريعة	وذاق لاجل الحب كأس حمامه
وفاز على القبر الرهيب بروحه	فمزق عنه داجيات ظلامه
جثا كل ذي دين يقبل تربه	وينشق من ذا التراب طيب خزامه
ويلقى عليه كل عاب غناءه	وكل اثم حمله من اثامه
ولم يشنهم عن بابه طول شقة	ولا راعهم في البحر هول اقتحامه
وما شغلهم عن هواه مياسة	ولا المال عن تكريمه واحترامه

فيا ام الدنيا افيقوا من الكرى وقوموا انظروا انواره في مقامه
وطوفوا بباب القدس وانسوا نزعكم فان الفنا يرميكم بسهامه

الشعور بالتعب وانحطاط القوى

بحث صحي

كثيراً ما نسمع اناساً من مختلف الطبقات والاعمال، يشكون من
تعب مستولٍ على اجسامهم لدرجة يتعذر عليهم معها تأدية واجباتهم
والقيام باعمالهم. ومن الغريب ان من هؤلاء المتذمرين من حالتهم الصحية
من يصرف الليل والنهار في عمل شاق مستمر يجتهد، ومنهم من لا
يقوم بادنى عمل مما كان نوعه ومع هذا فترى كلا الفريقين شاعراً بهذا
التعب الأمر الذي دعا بعض المفكرين من اهل البحث الى الاعتقاد بان
هنالك اسباباً اخرى للتعب غير العمل فما هي هذه الاسباب يا ترى؟

هذا سؤال بقي على احد مشاهير الاطباء في اميركا وهو الدكتور
جون كيلوغ (John Kellogg) مدير اكبر مصحة في العالم وهاك جوابه
عن هذا السؤال ننقله لقراء الحكمة عن احدى المجلات الاميركية:

ان التعب الذي يشعر به العامل يختلف باختلاف العوامل التي
تسببه. لقد دخل الى مصحتنا هذه منذ تأسيسها ما يقرب من ٢٠٠٠
الف نسمة بينهم الرجال والنساء. والقسم الاعظم من هذا العدد كان يشعر

بأنحطاط وضعف شديدين وتعب زائد في الجسم . وبعد ان درست حالة هؤلاء المصابين درساً دقيقاً استغرق عدة سنوات ، تبين لي ان هذا التعب وبعبارة اخرى الانحطاط ينذر ان يكون ناجماً عن كثرة العمل كما يدعون فالعمل ، وان كان خيراً وسيلة يعلل بها المصابون ما يعترهم من سقام ناجم عن عادات رديئة تأصلت فيهم يُستبعد ان يكون سبباً لما يشكون منه اذ ليس من سبيل الى تسرب الوهن الى جسم رجل صحيح يصرف في اليوم عشر ساعات في العمل ما دام لا يجهد نفسه بشغل فوق طاقته ، فليلة واحدة يقضيها المرء في راحة تامة كافية لاسترداد قواه وتجديد نشاطه

ومن الناس من ينسب انحطاط قواه وفقدان نشاطه للاشغال العقلية التي يمارسها . اعتقاداً منه ان التعب الذهني منهك للقوى وهذا اعتقاد فاسد . فقد دلت تجارب الباحثين من الاطباء على ان كمية القوة التي ينفقها الدماغ في حل اصعب الامور وادق المشاكل الغامضة هي كمية ضئيلة جداً لا يمكن قياسها بالضبط القياسات العلمية . وان ما يحمل بعض الناس على الاعتقاد بصعوبة اعمالهم ، هو ناجم عن استصعابهم العمل فتراهم عاجزين عن حصر ذهنهم في ذلك العمل وغير قادرين على البت في امر ما صغيراً كان ام كبيراً . ومن البديهي اننا لما نكون تعيين لا نستطيع البت في قضية والسبب في ذلك ان خلايا دماغنا تكون اذ ذاك متسحمة كما يصيبنا عند مغاطتنا الكحول او غيرها من الأدوية

ومنهم من يظن ان اعصابه منهوكة وهذا ايضاً ظن باطل . اذ قلنا

تنهك الاعصاب بالعمل . انما الذي ينهكها هو التسمم بسُموم التعب فضعف
 الاعصاب او النوراستينا Neurasthenia او سمه ما تشاء ينذر ان يكون
 تعباً في الأعصاب بالمعنى المفهوم وانما هو عبارة عن تسمم عصبي
 و يجدر بمن انحطت قواه ان يتساءل قبل كل شيء عما اذا كان تعب
 ناتجاً عن الافراط في العمل ام ناشئاً من سبب آخر . لان التعب على اختلاف
 اشكاله نوعان : عادي وغير عادي . فالاول ينشأ عن الكد في العمل والثاني
 يتأتى من سوء المعيشة وفي وسعنا ان نميز بين التعبين لان الفرق بينهما
 ظاهر . فمتى قضينا ليلتين اي من مساء السبت الى صباح الاثنين في راحة
 تامة ولم نشعر في نهايتهما بشوق للعمل يجب ان نتأكد عندئذ اننا مصابون
 بتعب تسممي

وفي حالة كهذه لا يفيد الراحة كثيراً . بل على عكس الامر قد تضر
 العليل احياناً بتأخيرها في افراز السموم المسببة لهذا الاعياء وليس هناك
 علاج يشفينا من هذا النوع من التعب الا احداث تغيير عام في عاداتنا
 وهالك خمس وصايا صحية ان عملنا بها تعيننا على ازالة اسباب التعب
 والانحطاط :

« ١ » حفظ التوازن الكيماوي في الجسم « ٢ » عدم الافراط في
 المواد الازوتية « ٣ » تنشيط الافراز « ٤ » التعرض لنور
 الشمس الطبيعي والاصطناعي « ٥ » اتخاذ التدابير الرياضية ، ويدخل
 تحت هذا القسم الجلوس الصحي والرياضة البدنية والاستحمام والنوم
 والهواء الطلق

(١) حفظ التوازن الكيماوي :- لكي نفهم حقيقة هذه الوصية الصحية علينا ان نعرف ما هو التعب . فلو سألنا سائل لماذا تكل العضلات ويستولي عليها التعب اذا مرنت لكان الجواب : ان كل حركة تأتينا العضلة تحرق شيئاً من وقود الجسد تاركة منه فضلة حامضة تسبب فينا انزعاجاً وقلقاً وهي التي تنبهنا الى وجوب الراحة

فالجسد هو اشبه شيء بالجهاز الميكانيكي والطعام هو بمثابة وقود له . والحوامض التي عنها ينشأ التعب والاضطراب هي بمثابة الدخان او الرماد في هذا الجهاز . وكمية الحوامض المتولدة في اليوم الواحد هي من الاهمية بمكان فان لم نسرع الى التخلص من هذه السموم ياخذنا الاعياء . ولمنع تراكمها قد جعلت الطبيعة في تركيب الدم وباقي الانسجة شيئاً من القلوية ومن خاصيات القلي تجريد الحوامض من قوتها الفعالة كما ان من وظائف الكليتين تنقية الدم من هذه الحوامض وحفظ الخاصية القلوية فيه . وزيادة القلوية عن الحوامض تسمى المدخر القلوي او التوازن الكيماوي وهذه الزيادة ولو كانت طفيفة فهي شديدة الاهمية

ومتى كانت كمية المادة القلوية المخزونة في الجسم طبيعية، لتضائل اذ ذاك قوة السموم الحامضة المتولدة من احتراق الطعام . فتصبح عديمة التأثير وعلى عكس الامر اذا تضائلت الكمية المدخرة من المادة القلوية فان التسمم يتسرب الى البدن، وتظهر اذ ذاك بعض اعراضه كالتعب والعجز وضيق النفس وهذا كله يتأتى من اختلال التوازن الكيماوي في الانسجة الجسدية التي تكون عندئذ مملأى بالحوامض

واذا اردت ان تثأكد من خلوجسدك من الحوامض أو وجودها فيه فعليك بالتجربة الآتية : امسك عن التنفس بقدر استطاعتك فاذا كانت الانسجة الجسدية غير متسمة والتوازن الكيماوي في الجسد طبيعياً امكنتك ضبط انفاسك بسهولة مدة اربعين ثانية اما في حالة وجود كمية من الحوامض فلا تستطيع ضبط انفاسك اكثر من عشرين ثانية والآن لنسأل : ما هي الطريقة المثلى لحفظ هذا التوازن الكيماوي في الجسد ؟ ان الوسائط لحفظ ذلك عديدة . اهمها تنظيم الغذاء اي وجوب تناول الاغذية الغنية بالمواد القلوية التي من شأنها ان تزيد في كمية المادة القلوية المدخرة في الدم . هذا مع تجنب الاغذية التي تكثر فيها المواد الحامضة وعلى الكحول والمصابين بامراض الكلى ان يتجنبوا الاطعمة الحامضة ما استطاعوا ، ولهم من ذلك فائدة كبرى وهي تبعيد الشيخوخة وقد درس العلماء كل انواع الاطعمة المعروفة فقسموها الى قسمين قسم يولد القلوية وآخر يولد الحموضة ومعظم الخضراوات والثمار هي من العوامل التي تخفف من تأثير الحموضة وفيما يلي اسماء الاطعمة المولدة للحموضة تليها الاطعمة المولدة للقلية مرتبة بحسب المقدار الذي تحويه من كلا المادتين :

الاطعمة المولدة للحموضة

صفار البيض	المحار (نوع من السمك)	الكباب
لحم البقر (المجفف)	السمك المملح	لحم البقر (الخالي من الدهن)
الصبيضان	ديك الحبش	طحين القمح

الاطعمة المولدة للقلبي

تين (محفف)	زبيب	جزر	خس	خوخ
فول	فجل	خيار	عصير البرتقال	كمثرى
لويبا	لوز	بطاطا	بندورة	حليب
سبانج	تمر	قاوون (بطيخ)	ملفوف	حمض

فما تقدم يتبين لنا انه اذا اردنا ان نكون ذوي اجسام صحيحة نشيطة
نقاوم التعب والانشطاط يتحتم علينا والحالة هذه ان نحتفظ دائماً بمذخور
القلبي . ويجب ان نتأكد بان العمل لا شأن له في اسباب هذا التعب
الناشيء عن انخفاض نسبة القلي وان الاستراحة في احوال كهذه لا تفيد
قط بل تضر العليل اذ تؤخر في الإفرازات وان شفاء المصاب
بالتعب المزمن متوقف على تعاطيه الأغذية الحاوية كثيراً من الخضمر
والأثمار

ان بعض المصابين بالوهن والتعب يزعمون ان في اكل البيض النيء
شفاء لهم وهذا عين الخطأ وقد فاتهم على ما يظهر ان لا شيء اضر بالانسان
من استعماله البيض النيء فزالال البيض اي يياضه عسر الهضم وكثيراً ما
يولد العفونة في الامعاء اما اذا سلق ومضغ جيداً كان هضمه اسهل وعلى
كل فزالال البيض ليس بالغذاء النافع لانه خال من مواد كثيرة يشترط
وجودها في الغذاء الكامل كالحديد والكلس والفيتامين ووظيفة الزلال
في تكوين الصوص تنحصر في بناء مادة الجسم ولا دخل له في امداده

بالغذاء اما اللحم او الصفار فهو غذاء طبيعي غني بالحديد والكلس والفيتامين
المواد التي يحتاجها الصوص الى حين خروجه من القشور وفضلاً عن هذا
فهو سهل الهضم

وصفة القول : ان حركات الأعضاء والعضلات تولد حوامض
لبنية وهذه بدورها تسبب الوهن والانحطاط والغذاء الغني بالقل هو الذي
يقاوم هذه الحوامض و يجعلها عديمة التأثير

(يتبع)

براعم على شجرة الحكماء

من اشتغل في وقت راحته اضطر ان يرتاح في وقت عمله
سر النجاح في الحياة ان ينتهز الانسان الفرصة عندما تسنح له
ان الذين يفتحون ابواب السجون امام المجرمين لهم اشد الناس خوفاً
من السجون

ليست السعادة ان يكون المرء سعيداً بل ان يكون غير مضطرب
الجاهل يتأثر من التوبيخ بقدر تأثر الثور من جلوس الذبابة على

قرنه

العظيم لا يحتقر الواجب مهما كان صغيراً
المغالاة كثيراً ما تكون سبباً لفشل المشاريع
الاحسان هو الراسمال الوحيد الذي لا يخسر



البطريك الانطاكي المثلث الرحمت مار اغناطيوس بطرس الرابع^(١)

١٨٧٢ م — ١٨٩٤ م

اذا تحدث السريان بذكر رجالهم العاملين ، كان المثلث الرحمت
البطريك بطرس الرابع صاحب الفضل الخالد في مقدمة من هم جديرون
بالذكر . وما سيرته سوى صحائف نقية تضم بين اسطرها مآثر جليلة اسداها
للطائفة في ابان وجوده على الكرسي الانطاكي . وقد امتاز عهد رئاسته
بعده أمور هامة كان لها الاثر الواضح في حياة الطائفة اهمها تجديده بناء

«١» لقد اعتمدنا في كتابة هذه الترجمة على ما رواه عن المترجم حضرة
الاستاذ الوجيه حنا سري افندي چقي في كتابه (تاريخ بطاركة السريان) الذي لم
يطبع بعد واستعنا ايضا بعدة مصادر اخرى اخصها: (تاريخ البطاركة) للاب الفاضل
الراهب يوحنا دولباني مخطوط بالسريانية ورحلة صاحب الترجمة الى الديار الهندية
مخطوطة بقلم المطران غريغور يوس عبد الله (البطريك عبد الله الثاني) وكتاب
رحلة المترپيرے Oswald H. Parry الى بلاد ما بين النهرين المنشى
Six Months in a Syrian Monastery مع معلومات اخرى شفوية
اخذناها عن بعض معاصري المترجم الثقة

دير الزعفران بعد ان كان قسمٌ منه مشرفاً على الخراب، وتأسيسه الطباعة فيه، وزيارته لندن عاصمة الانكليز، ومقابلته مع اعظم رجالها يومئذ وتنظيمه شؤون كنيسة الهند وتقسيمها الى عدة ابرشيات واتساع نطاق الكنيسة هناك بما انضم اليها في عهده من الكنائس الكاثوليكية في سيلان وما جاورها من المدن، وكفه يد الارمن في الاستانة عن تدخلهم في مسألة الفرمان الى غير ذلك من الامور التي جعلت لرئاسته ميزة خاصة كانت الطائفة في عهده بوجه الاجمال هادئة مطمئنة ولم تكن قد ذاقت بعد مرارة المذابج والفظائع التي حدثت عقيب وفاته بزمان يسير .

فكانت القرى السريانية آهلة بسكانها والمدن والابرشيات عامرة باديرتها وكنائسها الا ان ابرشيتي الموصل والشام كانتا مشتبكتين في مرافعات مع السريان المنفصلين لاسترداد الكنائس التي اغتصبوها عقيب انفصالهم بمساعدة الحكومة الافرنسية التي كانت تضغط على الباب العالي بنفوذها السياسي وقد استمرت هذه المرافعات في كر وفر مدة طويلة كانت الكنائس المغتصبة في خلالها تارة تعاد الى اصحابها وطوراً تعطى للمنفصلين بحسب ثقل وخفة الضغط الذي كان يعانيه الباب العالي من النفوذ الاجنبي يومئذ .

شهد صاحب الترجمة لأول مرة نور السماء في مفتتح القرن التاسع عشر في مدينة الموصل . ولما ثرعرع قادته العناية الالهية الى دير الزعفران وهناك تعلق قلبه بخدمة بيت الله وتعشق حياة الزهد والتقوى وما عثم ان انتظم في سلك الرهبانية واتشح بثوبها وبعد ذلك بمدة رقي

لدرجة الكهنوت وفي سنة ١٨٤٦ رسم مطراناً عاماً باسم يوايوس بيد الصالح الذكر البطريرك اغناطيوس الياس الثاني (١٨٣٨—١٨٤٧+) وعلى عهد ارتقاء المطوب الذكر البطريرك يعقوب الثاني (١٨٤٧—١٨٧٢+) المنصة الانطاكية اسندت الى صاحب الترجمة ابرشية الشام وتوابعها فقام باعبائها احسن قيام حتى وفاة سلفه

وقد ظل طيلة المدة التي قضاه في هذه الابرشية تعباً من الاضطهادات والقلقل التي اثارها المنفصلون لاغتصاب كنيسة الشام وديري النيك والقريتين فتجشم مشقات السفر الى الاستانة لاجل استردادها وتكبد النفقات الطائلة في هذا السبيل

ولما رزئت الطائفة بوفاة سلفه البطريرك يعقوب سنة ١٨٧٢ التئم السادة المطارنة الاجلاء في دير الزعفران لعقد مجمع الانتخاب وكان صاحب الترجمة يومئذ في الاستانة قاعدة السلطنة العثمانية لملاحة دعاوي الكنائس فابرق المجمع^(١) اليه يطلب حضوره فاعتذر في بادئ الامر

(١) هو المجمع الثامن عشر من المجامع الانتخابية التي عقدت في دير الزعفران منذ نقل اليه الكرسي الانطاكي وكان هذا المجمع مؤلفاً من قورلس آخو مطران دير مار ملكي «١٨٤٢ — ١٨٩٠» وقورلس جرجس المطران العام «١٨٦٠—١٩١٧» ويوليوس عبد المسيح مطران آمد «١٨٦٠ — ١٨٩٢» ودبونوسيوس بهنام سمرجي مطران الموصل «١٨٦٤—١٩١١» وقورلس برصوم مطران الجزيرة «١٨٥٢—١٧٧٤» ودبونوسيوس بهنام الموصل مطران معدن «١٨٥٢—١٨٧٩» ودبوسقورس جبرائيل الرهاوي مطران خربوت «١٨٦١—١٨٨٧» والمطران برصوم رئيس دير الصليب والاسقف دنجا رئيس دير مار متى

عن الحضور ولكنه رضى أخيراً لالحاح المجمع فغادر الاستانة الى حمص ومنها الى ديار بكر فدير الزعفران حيث تم انتخابه للسدة الانطاكية باتفاق الآراء ونودي به بطريقاً يوم احد العنصرة الواقع في ٤ حزيران سنة ١٨٧٢ فرسم بوضع يد قورلس آخو مطران دير مار ملكي بحفلة شائقة احتشدت فيها جماهير غفيرة بينها وفود من سائر الابرشيات حتى ضاق بها دير الزعفران على سعته فاضطرت اذ ذاك الجموع الى الالتجاء الى خيام ضربت خارج سور الدير ولا يزال بعض الشيوخ يذكرون ذلك اليوم المشهود وقد استهل اعماله عقيب جلوسه بتجديد جانب من ابنية دير الزعفران كانت قد اوشكت على الخراب فاستدر حسنات المؤمنين وهدم القسم المتداعي وشيد مكانه طبقتين من الغرف الخاصة بمقام البطارقة وسكنى الرهبان ثم ابني داراً للطبعة وبلغت جملة نفقاته على هذا المشروع ما ينوف عن الالفى ليرة عثمانية وكان الفراغ من البناء حوالي سنة ١٨٧٦ في اثناء غيابه

وبعد مباشرة بالعمارة اقام عليها وكيلاً وغادر ماردين في ٧ كانون الاول سنة ١٨٧٢ متوجهاً الى ديار بكر وهناك استلم تركة سلفه ثم شخص الى الاستانة لاستكمال فرمان الشاهاني وقد طالت مدة اقامته فيها بسبب الصعوبات التي خلقها المعاكسون للحيلولة دون اخذه فرمان غير انه بالرغم من كل هذه الدسائس والمقاومات اني لقيتها من خصومه فاز برغبته واستحصل بنفسه فرماناً مستقلاً دون ان يترك مجالاً لتدخل احد كما حدث في بعض فرامين اسلافه

قضى في الاستانة سنة كاملة وبينما هو هناك وافته الأنباء من الهند تخبره بالقلقل التي احدثها متى المحروم فعزم على السفر اليها لتهدئة امورها وتفقد شؤونها. ولما كانت الهند تابعة سياسياً للحكومة الانكليزية رأى ان يزور لندن في بادئ الأمر لاختذ الأوامر والتوصيات اللازمة فاجهر من الاستانة في ١٤ آب سنة ١٨٧٤ مستصحباً معه مار غريغوريوس عبد الله مطران اورشليم وفي ١٧ آب وصل باريس وقابل فيها السفير العثماني ثم استأنف السفر الى لندن فوصلها يوم السبت الواقع في ٢٤ آب وبقي طيلة المدة التي قضاها هناك ضيفاً على رئيس اساقفة كنتبري الذي كان قد سبق وهياً للزائر الشرقي العظيم محلاً مناسباً في دار السيدة فن قرينة السيد يعقوب فن قنصل انكلتره في القدس سابقاً. وقد اتدبت السيدة المذكورة التي كانت تجيد العربية كاحد ابنائها لتكون بمعية قداسته بصفة ترجمان مدة بقائه في لندن

وفي اثناء اقامته بلندن تواجه مع مشاهير ساسة الانكليز وتعهد معاملها الصناعية ومعاهدا العلمية واحتفت الكنائس الانكليكانية والجمعيات الارشالية بقداسته اشد الالتفات فكان حيثما يذهب يستقبله الاساقفة والقسوس استقبالا دينياً وبالغ ولاية الامور القابضين على دقة الاحكام يومئذ في اكرامه فاقاموا له المآدب الشائقة والحفلات الانيقة

وقد حظي بمقابلة جلالة الملكة فكتوريا مرتين الاولى في ٢١ شباط سنة ١٨٧٥ ولدى مثوله امامها قالت له: انني مبتهجة جداً بحضوركم لبلادي واني ارى في شيتكم صورة ايننا ابراهيم الخليل وبعد ان هنأته

على سلامة الوصول ورحبت به سألته عن حاجته فاجابها شاكرًا الله الذي
اهله ان يشاهد ملكة مسيحية واطهر عظم امتنانه من حسن لقاءها ثم طلب
اليها ان تزوده بالأوامر والتوصيات للمعتمد الانكليزي والسواه من كبار
الموظفين في الهند لانه عازم على تفقد شوئون رعيته هناك فوعده خيراً
وانصرف من لدنها شاكرًا .

واما المقابلة الثانية فكانت بدعوة خاصة من جلالته وذلك يوم الجمعة
الواقع في ٢٨ شباط سنة ١٨٧٥ وكان صاحب الترجمة مصطحباً في هذه
المرّة سيادة المطران غريغور يوس عبد الله وعند وقوف القطار الذي
اقله من الدار المخصصة لإقامته، الى اقرب محطة لقصر الملكة استقبله احد
الموفدين من قبل جلالته ، واخذه الى عربة فخمة من العربات الملكية
كانت في انتظاره في المحطة فاقلته مع سيادة المطران عبد الله الى القصر
وهناك استقبله قسيس البلاط الانكليزي واخذه مع سيادة المطران
توأ الى قاعة الاستقبال حيث استراح قليلاً ثم تناول طعاماً صيامياً على
مائدة جلالته اذ كان الصوم الأربعيني ومن هناك اقلته عربة خاصة الى
الكنيسة المشيدة فوق ضريح زوج الملكة الأمير البرت وبعد وصوله اليها
بقليل اقبلت الملكة ترافقها كبرى بناتها وهناك عند قبر زوجها التقت
بصاحب الترجمة فتبادلا عبارات الولاء والأخلاص ورفع قداسته مع
سيادة المطران الصلاة على القبر بناء على الرغبة التي ابدتها جلالة الملكة
وقد اهدته وساماً ذهبياً سامياً كذكرى لزيارته هذه وزودته بالأوامر
والتوصيات اللازمة لسائر الحكام الخاضعين لسلطانها في الهند

ويوم السبت الواقع في ٢٢ اذار من سنة ١٨٧٥ غادر لندن عاصمة
لانكلز وبرفقته المطران عبدالله بعد ان اقي فيها من ضروب الحفاوة والاكرام
ما لم يسبق له مثيل، متوجهاً الى الهند فوصل الاسكندرية في ٢ نيسان
وحلّ ضيفاً على كنيسة الاقباط الارثوذكس وحضر فيها حفلة الشعانين
ثم توجه الى القاهرة حيث استقبله غبطة بطريرك الاقباط الارثوذكس
المثلث الرحمت الانبا كيرلس الخامس مع لفيف اكليروسه الموقر بحلهم
الكهنوتية وانزلوه بدار البطريركية وقد قضى عيد القيامة المجيد هناك وفي
٢٢ نيسان قابل المغفور له اسماعيل باشا خديوي مصر فلقى منه كل رعاية
والنفات وفي ٢٣ نيسان غادر القاهرة مشيعاً من غبطة الانبا كيرلس ولفيف
اكليروسه واعيان طائفته الكريمة وفي ٢٥ منه ابجر من ميناء السويس على
احدى البواخر الانكليزية وفي ١٧ ايار رست الباخرة في ميناء بومباي
فحلّ صاحب الترجمة ضيفاً على آل ساسون التجار المشهورين وقابل
فيها الحاكم الانكليزي والقنصل العثماني وفي ١٥ من هذا الشهر غادر بومباي
مع القطار قاصداً مدراس وفي ٢٢ منه تقابل مع حاكمها في مصيفه في
نيل كرى . ومكث في ضيافته ثلاثة ايام ابدى في خلالها الحاكم لصاحب
الترجمة كل رعاية واحترام

وما كاد يشيع في المدن التي يقطنها ابناء شعبنا في الهند خبر وصول
البطريرك الى مدراس حتى اخذت وفودهم تتقاطر من كل صوب
وجهة لملاقاة الزائر الأنطاكي العظيم وهكذا دخل ملبار باستقبال نفخ
تشاهد البلاد نظيره حتى ان الوثنيين لما رأوا الجموع التي كانت تحتشد

لأستقباله طفقوا يتساءلون العلى القادم اله المسيحين ! وفي ١٩ ايار انقضى
عصا الترحال في كنيسة مار يوسف في كونام كولام وهي اول مد
آهله بالسريان يطأها قداسه منذ دخوله للهند وفي ٩ حزيران من سنة ١٨٧٥
وصل كرجين فاستقبلته حكومتها مع ابناء الشعب استقبالا رسمياً وعقيب
نزوله الى رحب به المعتمد الانكليزي وحيته مدافع السلطة الانكليزية
باحدى عشرة طلقة وانزل في قصر معد خصيصاً لاقامته كان عند مدخله ١٢٠
كاهناً سريانياً في انتظاره .
(يتبع)

يوحنا اسقف دارا

نشرنا في هذا العدد نخبة من مقالة سريانية على القيامة للعلامة الشهير
يوحنا اسقف دارا رقد رأينا ان نأتي على لمحة من تاريخ حياته فنقول :
« ظهر من اجل اللاهوتيين السريان ترهب في دير الزعفران لاول
عهد وانصب على اقتباس العلوم الدينية منذ نعومة اظفاره وكان مغرمًا
بها حتى شيخوخته كما شهد له بذلك العلامة ديونوسيوس النملحري البطريرك
الأنطاكي (٨١٨ - ٨٤٥ +) الذي اقامه مطراناً لدارا نحو سنة ٨٢٥ وقد
ادرسته الوفاة في اواسط المئة التاسعة ومن تأليفه (١) كتاب جليل كبير
يشتمل على احدى عشرة مقالة في الطغمة السماوية والمرتبة البيعية وقد
فسر فيهما الكتابين المنشويين الى ديونوسيوس الارثوذكسي وفي الكهنوت
والقيامة وتفسير القداس

قال فروثنغام ان مقالته في القيامة تشف عن علم واسع وهي ذات فائدة عظيمة ومن هذا الكتاب نسخ في عدة مكاتب (٢) كتاب نفيس في النفس منه شذرات في المكتبة الواتيكانية رقم ١٤٧ (٣) له في مكتبة دير اليعفران كتاب قديم اسطر نجيلي يتألف من سبع مقالات و ١٠٧ فصول و ٢٥٤ صحيفة في الفردوس وقيامة الرب والعنصرة ووجود الصليب ومدبرنوث السيد المسيح (٤) مقالة في الشياطين محفوظة في كتاب ابن كيفا في الملائكة «٥» تفسير على الانجيل المقدس كما ذكر ابن الصليبي في مقدمة تفسيره للعهد الجديد وقد استشهد به مراراً «٦» نافورالفه سنة ٨٢٥ على ما قال شولتنجيم — وقد طبعت نخب من كتابه الاول وهو الذي اقترح على الملحقين تأليف تاريخه «

عن «نزهة الازهان»

انباء ومقتطفات علمية

اعظم سرعة للسيارة

اعظم سرعة بلغتها السيارة حتي الان هي ٢٠٦،٩ ميل في الساعة اي مائة ياردة في الدقيقة وقد قطع هذه المسافة الكابتن كامبل الانكليزي في سباق اقيم في ولاية فلوريدا من اعمال الولايات المتحدة في سيارة بقوة ٩٠٠ حصان كلفته نفقات انشائها مائة الف دولار . واول مسابقة للسيارات اقيمت في فرنسا بين بوزدو وباريس وقد ربح جائزة السرعة يومئذ المسيو لوفانور وكان معدل سرعة سيارته اذ ذاك

١٥٤٤ الميل في الساعة ومع هذا اتهموه بالتهور في سرعة كهذه . و يقول الكابتن كامبل ان بإمكانه ان يقطع بسيارته (بلو برد) مسافة ٣٠٠ ميل في الساعة على طريق ممهدة بالسمنت . ولكي يعلم القراء درجة هذه السرعة نقول : ان الشعور العصبي يقطع مسافة ١٨٠ قدماً في الثانية ومتى علمنا ان سيارة كامبل قطعت ٣٠٠ قدم في الثانية تبين لنا انها كانت تسير بسرعة تفوق سرعة اوامر الدماغ للعضلات !

اكل مرآة للتلسكوب « المرقب »

فرغت احدي معامل الزجاج في اميركا من صنع اكل مرآة تلسكوبية بلغ قطرها ٧٠ بوصة وقد بوشر في صنعها منذ ثمانية اشهر فصبوا زجاجاً مصهوراً شديداً الحرارة في قالب محمي بالكهرباء ثم شرعوا في تقليل حرارة القالب شيئاً فشيئاً طيلة الثانية اشهر حتى تم تبريدها . ويبلغ ثقل هذه المرآة ٣٥٠٠ بوند وسمكها ١١ بوصة وهي قسم من التلسكوب (المرقب) المصنوع لجامعة اوهايو

معلومات عن النحل

صرح احد الباحثين انه يقتضي لعمل زطل انكليزي من العسل اكثر من الف نحلة تشتغل طول حياتها وان النحلة اذا اخذت على نفسها صنع هذه الكمية من العسل تحتاج لقطع مسافة تساوي محيط الأرض وان عمل قرص من العسل في نظر النحل هو بمثابة انشاء نرعة بناما او مد خط حديدي من قارة الى اخرى

تجارة الرقيق في العالم

يعتقد العالم المتحضر اليوم ان تجارة الرقيق قد ابطلت منذ عهد بعيد ولم يبق لها من اثر ولكن الاحصاء الجديد الذي قامت بها لجنة العبيد في جمعية الامم دل على ان هنالك نحو ٤ او ٥ ملايين من العبيد لم يزالوا منتشرين في بلاد كثيرة منها : الحبشة ، والصين ، والارثيرة ، والشرق الاقصى ، والحجاز ، وكفرا ، ومراكش ،

وريو دور و غيرها من البلدان وتسعى الحكومات المتقدمة لالغاء هذا النوع من التجارة
اما مباشرة او بواسطة جمعية الامم

الكتب التي الفت عن ابراهيم لينكولين

يؤخذ من الاحصاء الذي قام به احد المدققين ان الكتب التي وضعت عن
ابراهيم لينكولين احد رؤساء الولايات المتحدة بلغت نحو ٣٥٠٠ كتاب وكراس وهذا
اعظم مقدار من الكتب الف عن شخص اميركي وتتضمن هذه المؤلفات سيرة
ابراهيم لينكولين وتحليل نفسه مع ذكر الاشعار والمراثي التي قيات فيه والقصص التي
رويت عنه ومما يجدر ذكره ان قسما من هذه المؤلفات وضع خارج اميركا بلغات مختلفة
كالالمانية والافرنسية والروسية واليابانية والاسبانية . هكذا بكرم الغرييون عظماءهم
ومشاهيرهم ويخلدون ذكرهم بينما هنالك كثير من عظمائنا نجعل اسامهم ولا نعلم من
امرهم شيئا .

مصلحة اطفاء في قرية النمل

اكتشفت المدمواز بل مرغربت كومبس العالمة الطبيعية ان في قرى النحل
مصلحة اطفاء منظمة فقد اوقدت هذه العالمة شمعة صغيرة وادنتها من قرية النحل
ولم يمر كثيرا عليها حتي رأت فرقة من اطفائية النمل تحاول اطفاء الشمعة بافراز عصير
حامض من فمها و بعض افراد هذه الفرقة دخلت في النار وهلكت فيها وقد شاهدت
احد الابطال ! يحاول انقاذ رفيقه من الهلاك

فتح قناة في الصحراء

اقترح الدكتور جول بول الموظف في مصلحة المساحة الجيولوجية المصرية
مشروعاً عظيماً وهو فتح قناة عظيمة طولها ٢٠٠ ميل تير اليها مياه البحر المتوسط الى
داخلية الصحراء الشاسعة ومما يستاعد على تحقيق هذه الفكرة انخفاض قسم اسع

من الصحراء عن سطح البحر وقد لا يمر زمان طويل حتى نرى البواخر تمخر عباب
القناة المحفورة في الصحراء

ساعة كهربائية

اخترع احد هم ساعة كهربائية تدار وتضبط بالكهرباء كما تدار المروحة الكهربائية
وهذه الساعة ليس فيها من الآلات سوى الميناء والعقارب تأتينا القوة من مجرى
كهربائي متصل بجهاز خاص لتسييرها وتدويرها بدقة و يبلغ ثمن ما تنفقه هذه الساعة
من الكهرباء في الشهر غرشين فقط

السكر من القمح

اصبح استخراج السكر من القمح صناعة متداولة بأمريكا والفضل في ذلك للعلم
الذي استطاع ان يحول مادة النشارة التي في القمح الى سكر ، اما بقية ما في القمح
من مواد اخرى فيعطى كطعام للماشية الا الزيت فيحفظ ليستخدمه الانسان في
حاجاته ، وقد بلغ سكر القمح الذي صنعه رجال الولايات المتحدة ٧٠٠ مليون بوند
وذلك في العام الماضي

هدايا وتقاريط

(حياة القديس يوحنا الرحوم) اهدانا حضرة الاب الفاضل الارشمندريت
ارسانيوس عطية كراسا عنوانه حياة القديس يوحنا الرحوم بطريرك الاسكندرية (٥٥٢
٦١٦) وقد قال الناشر في المقدمة : اننا ننشر هذه الصفحات عن القديس يوحنا الرحوم
كامثولة او موعظة للمؤمنين ونحن على يقين من انها ستضرم في قلوب كثيرين منهم
نيران المحبة التي اشتعلت في قلب هذا القديس فيعطون بسخاء على مثاله اموالهم واوقاتهم

وقد اصاب الناشر في انتقائها لهذا الغرض فنشكره على هديته ونثني على غيرته
« الراهب يوحنا دولباني »

Religious Services For Holy Week And Easter
in Jerusalem

By The Rev. C. Bridgeman

الحفلات الدينية في اسبوع الآلام وعيد الفصح بالقدس ١٩٢٨

للقس س. ت. بروجمان بالقدس ولع خاص بطقوس الكنائس الشرقية وهو كثير البحث والتنقيب عن تاريخها قصد الاطلاع على اصل التقاليد والطقوس التي تمارسها في حفلاتها الدينية. وقد عثرنا له على عدة مقالات تاريخية في بعض المجالات الغربية نشرها عن هذه الكنائس. اهدانا اخيراً برنامجاً مفصلاً للحفلات والطقوس الدينية التي تقام بالقدس في اسبوع الآلام وضعه ليكون بمثابة دليل للسياح الغربيين الذين يؤمّون المدينة المقدسة في هذا الموسم ويسرنا ان نراه يشير في برنامجه هذا الى تلك الحقيقة التاريخية التي اقرها اكثر العلماء، القائلة بان اللغة التي تكلم بها السيد المسيح كانت السريانية فنشكره على هديته

(الكشاف) مجلة شهرية يصدرها مقر الكشاف العام في بيروت. وصلتنا الاربعة الأجزاء الاولى من سنتها الثالثة فألفيناها حافلة بالمقالات الشيقة والفصول الممتعة والموضوعات المبتكرة التي تليق مطالعتها وفي آخرها ملحق خاص بالابحاث الكشفية وهي مطبوعة طبعاً متقناً يدل على سلامة ذوق القائمين بنشرها فنرجو لها النجاح ونحث افراد فرق الكشافة في الاقطار العربية على اقتنائها

(مجلة المعهد الطبي العربي) هي المجلة التي يصدرها المعهد الطبي العربي بدمشق مرة في الشهر تبحث في الطب والصيدلة وجميع فروعهما ويقوم برئاسة تحريرها الدكتور مرشد افندي خاطر مؤلف كتاب «اصلاح النسل» واستاذ الامراض الجراحية ومسيرياتها في المعهد المذكور دخلت في سنتها الخامسة وقد برزت بغلاف جديد مزدان بمختلف الرموز فجدير باطبائنا وصيادلتنا ان بقبلوا على مناصرتها اسوة بزملائهم الغربيين

اخبار طائفية

حفلة تقديس ميرون

من انباء الموصل ان قداسة حبرنا الاعظم قام يوم الأحد الواقع في ١٤ اذار ش ١٩٢٨ بتقديس الميرون في كنيسة الطاهرة يعاينه نيافة الحبر الجليل مار اثناسيوس المطران توما قصير بحفلة شائقة ازدهت بحضور المؤمنين

التدابير المتخذة لصيانة صورنا في كنيستنا بالقيامة

ذكرنا في احد اعدادنا الماضية انه بناء على المراجعات التي جرت بشأن صيانة صورنا في كنيستنا بالقيامة من الاتلاف والعطب، اصدر نخامة المندوب السامي امره باتخاذ الوسائل اللازمة لحفظها وقد تم ذلك يوم السبت الواقع في ١١ الشهر تحت اشراف سعادة معاون حاكم القدس وضابط البوليس المكلف بحفظ الامن في القیامة وترجمان ديرنا الاب الراهب يعقوب موفداً من قبل النائب البطريركي مار قوراس ورئيس القیامة فوضعت الاطارات الخشبية المغطاة بالواح الزجاج على كل من الصور الثلاث وبلغت نفقات العمل ١٢ ليرة فلسطينية اداها صندوق الدير . وهذه الصور معلقة على الجدارين الشمالي والجنوبي من كنيستنا في القیامة فالاولى وهي تمثل تزييل المخلص من على الصليب ودفنه، معلقة فوق الدهليز المؤدي لقبري يوسف ونيقوديموس في الجدار الجنوبي يبلغ طولها ٨٢ سم وعرضها ٦٥ وفي اسفلها الكتابة الكرشونية الآتية: قد اوقف هذه الصورة عبد الاجد المصور الى كنيسة سقنا مريم العذراء للسريان عن روحه وروح والديه في ايام رئاسة مطران عبد النور لرهاوي سنة ١٨٥٠» وبلي هذه الاسطر كتابة اخرى قد لعبت يد الفناء ببعضها ولم يبق منها سوى هذه الكلمات: قد صارت هذه الصورة التي ٠٠ القديم بالقيامة» وفي اعلاها الكتابة الآتية: الصورة التي قبل هذه كان تاريخها سنة ٢٠٣٨ يونانية واما الصورة الثانية فهي معلقة على جدار

الجنوبي فوق الخزانة التي نحفظ فيها آيتنا المقدسة تمثل صورة الصلبوت طولها ٧٨ س وعرضها ٦٥ وفي اعلاها الكتابة الكرشونية الآتية : « اوقف هذه الصورة الى كنيسة السريان بداخل كنيسة القيامة غريغور يوس المطران جرجس الصدي مطران اورشليم عن روحه سنة ١٨٧٧ » الثالثة معلقة فوق المدخل المؤدي الى الكنيسة من الداخل على الجدار الشمالي وهي تمثل صورة العذراء طولها ٧٩ س وعرضها ٦٥ س وفي جانبها التاريخ الآتي بالكرشونية : « قد صلح هذه الصورة مطران عبد النور الرهاوي وكان ذلك في سنة ١٨٥١ » وهي قديمة العهد بدبعة التكوين والتصوير ولنا في صدر هيكل كنيسة هذه ، صورة رابعة يبلغ طولها ١٢٥ س وعرضها ١٠٩ س اوقفها احد المحسنين من الارمن ونقش اسمه ووقفته عليها بالارمنية وقد جرى وضع الزجاج على هذه الاخيرة في صيف العام الماضي

رزء اليم

فجع دير الزعفران بوفاة رئيسه المرحوم الراهب يعقوب تنورجي . لبي دعوة ربه مزوداً بالأمرار الالهية يوم الثلاثاء ليلاً الواقع في ٧ اذار ش ١٩٢٨ في ماردين على اثر علة مزمنة عجز الاطباء عنها فكان لمنعه وقع اليم لدى ابناء الطائفة وقد فقدت به الرهبانية السريانية عضواً عاملاً اشتهر بالتمزاهة والتقوى وخدمة المصاحبة العامة

ولد الفقيه في ماردين ولبس الاسكيم الرهباني في دير مار يعقوب وسيم كاهناً سنة ١٩١٩ بيد قداسة حبرنا الاعظم الحالي وكان منذ نعومة اظفاره مواظباً على الحضور للصلاة في اوقاتها المعينة وقد اعترضه حادث في الطور الاول من حياته اكرهه على هجر العالم فكان هذا الحادث بمثابة دعوة له من الرب لخدمته ولما قلده قداسة البطريرك الحالي رئاسة دير الزعفران قام باعبائها احسن قيام متفانياً في الحرص على مصالحه بالرغم عن اءلال صحته وظل مثابراً في عمله حتى اشتدت عليه وطأة المرض فقدم سوريا

للمعالجة فلم تجده نفعاً . ثم زار اورشليم وقفل راجعاً لماردين وماكاد يصلها حتى .
الاجل المحتوم

وقد احتفل بالصلاة على جثمانه في صباح الاربعاء ثاني يوم وفاته في كنيسة
الاربعين شهيداً بماردين سيادة الحبر الجليل ماراباونيس المطران حنا كندور النائب
البطريكي بماردين ثم أخذ بمشهد مهيب الى دير الزعفران حيث دفن في مدفن الآباء
الرهبان وعقيب وصول خبر انتقاله الى القدس اقيم له جناز ترأسه نيافة الحبر الجليل
مارقورلس وابنه حضرة الاب الوقور الراهب يوحنا دولباني مععدد خدماته وصفاته رحمه
الله واسكنه نعيم جنانه والهمنا العزاء بفقده

الزوار في هذا العام

ماكاد يحلّ احد الشعانين حتى اخذت طلائع الزوار من أبناء الطائفة تتوافد
على القدس من كل صوب وجهة فغص بهم ديرنا واصبحت غرفه وقلايه مكتظة بهم وما
زال الدير يستقبل كل يوم جماعة جديدة منهم حتى اكتمل عقدهم في آخر اسبوع
الآلام فبلغ عددهم المائة نسمة^١ بين صغار وكبار ورجال ونساء وقد حضروا سائر
الحفلات والطقوس الدينية التي اقيمت في ديرنا مار مرقس وكنيستنا في القيامة
وحول القبر وعلى الجبلجة ، زاروا اشهر الاماكن المقدسة في القدس وبيت لحم وفي
اليوم الثاني من الفصح اخذوا يغادرون اورشليم افواجاً راجعين الى اوطانهم رافقتهم
السلامة

حفلات المواسم المقدسة

احتفلت الطوائف الارثوذكسية في القدس من ٢٦ اذار ش الى ٢ نيسان باقامة
الطقوس الدينية في الاماكن المقدسة فغصت كنيسة القيامة بجموع الزوار والسياح
القادمين من انحاء مختلفة ، ثابر المؤمنون على حضور الصلوات والحفلات التي كانت
بالغة منتهى الخشوع والوقار ولم يحدث والله الحمد ما يكدر صفاء هذه المواسم الشريفة

وقد رغب الينا بعض الذين لم يسعدهم الحظ بزيارة الاماكن المقدسة ان نصف هذه الحفلات باسمها ولما كن ذلك يشغل صفحات كثيرة تضيق المجلة عن استيعابها اقتصرنا على ما يأتي :

حفلة اثنين الشعانين في بيت لحم

في صباح الاثنين الواقع في ٢٠ اذار وهو اول اسبوع الشعانين انطلق نيافة الحبر الجليل مار قوراس المسران بخائيل النائب البطريكي باورشليم مع ترجمان الدير ورهبانه وطلابه الى بيت لحم وهناك نحو الساعة العاشرة نزل الى كنيسة المهد نزولاً رسمياً واحتفل بتقديم الاسرار الالهية على مذبحنا وختم القداس بدورة حافلة من الهيكل الى المغارة حيث زُجج الصليب وتلى فرض خاص وفي آخر ذلك النهار اقيمت صلاة المساء امام مذبحنا وفي اليوم التالي (الثلاثاء) اقيم قداس احتفالي آخر وجرت الدورة على الطريقة الارذوذكسية وكانت الفسحة التي تلي مذبحنا قد غصت بجموع المصلين من ابناء الطائفة

حفلة عيد بشارة العذراء في الجسمانية

وفي ٢٥ منه أُحتفل بعيد بشارة العذراء فسار في صباح ذلك اليوم حضرة الاب الوقور الراهب يعقوب ترجمان الدير مع بقية رهبان الدير وطلاب المدرسة وابناء الشعب وعدد من الزوار الى كنيسة ستنا مريم (الجسمانية) بموكب رسمي فاقام القداس الالهي على مذبحنا الكائن عند مدخل قبر العذراء وبعد ان تبرك المؤمنون من القبر رجعوا بنفس الموكب

حفلة احد الشعانين في القيامة

اجتمع ابناء الطائفة في القدس وبيت لحم في صباح احد الشعانين الواقع في ٢٦ منه في ديرنا مار مرقس حيث انضمت اليهم جموع الزوار وفي الساعة السابعة نزل

سيادته مع لفيف من الرهبان والاكليروس بموكب رسمي الى القيامة تتبعه جموع الشعب وطلاب المدرسة وكلهم حاملون اغصان النخل والزيتون وبعد اقامة القداس الالهى في كنيستنا وانتهاء الروم من دورتهم بدأت الطوائف الارثوذكسية الثلاث السريان والارمن والاقباط بالدورة حول القبر المقدس معاً فطافوا كليروسنا مع الشماسة وطلاب المدرسة بالقدس ثلاث مرات وهم يرتلون الاناشيد السريانية وقد حملوا سيفه ايديهم اغصان النخل والزيتون تتقدمهم القواصة فحاملو الرايات فالصليب المقدس فشجرة الزيتون وفي المرة الاخيرة سارت الدورة الى المغتسل حيث تلى الفرض الموجود في كتاب الطقس وقرئ الانجيل المقدس ومن هناك رجعت الى القبر فوقفت الشماسة والطلاب في صفين متقابلين عند جانبي مدخل القبر وبعد ان صلي سيادة النائب البطريركي على القبر مع الرهبان والكهنة، قرأ الانجيل وزيح الصليب عند باب القبر من الخارج وانصرفت الدورة بموكبها الفخم الى كنيستنا الواقعة وراء القبر

حفلة خميس الأسرار

في صباح هذا اليوم اقيم القداس الالهى في كنيسة ديرنا مار مرقس التي كانت خاصة بجموع المؤمنين وفي ختام القداس نهاقت هذه الجموع على تناول الاسرار المقدسة وفي الساعة الرابعة من بعد ظهر ذلك اليوم احتفل سيادة مارقورلس بحفلة التفصيل ولهذا الحفلة ميزة خاصة في القدس لانها تقام في كنيسة الديروهي نفس المحل الذي صنع فيه السيد المسيح العشاء السري على ماروته التقاليد وهذا مما يزيد ولا شك في وقار وجلال الحفلة

حفلة جمعة الآلام العظيمة

كان النزول في هذا اليوم الى كنيسة القيامة لاقامة حفلة السجدة والدفنة نحو الساعة الثانية بعد الظهر وقد سار سيادته بموكب رسمي حشبه العادة الجارية وعقيب

وصولنا أخذ كل من الكهنة والرهبان والشمامسة وطلاب المدرسة موقعه في الدورة فسارت من مدخل كنيستنا الى جهة الشمال مارة وراء كنيسة نصف الدنيا ثم صعدت الى الجلجلة حيث بوشرب تلاوة الطقس اولاً على المذبح الجنوبي حتى قراءة الانجيل ثم انتقلت الدورة بما فيها من اكليروس وشمامسة وطلاب وزوار الى المذبح الشمالي فوضع عليه الصليب المقدس وهناك اجري طقس السجدة وتزييح الصليب وتبخيره وبعد ذلك انحدر الموكب وهو يرتل الاناشيد الدينية الى المغتسل فقرأ الانجيل وغسل الصليب على حجر المغتسل بماء الورد ثم سارت الدورة الى القبر المقدس حيث تلي طقس الدفنة وكفن الصليب على القبر وبعد تلاوة الانجيل عند باب القبر مشت الدورة الى كنيستنا وهناك دفن الصليب المقدس بين اناشيد الشمامسة الحزينة

حفلة سبت النور

كانت كنيسة القيامة في هذا اليوم مكتظة بالجماهير المحتشدة فيها في الساعة العاشرة من صباحه نزل سيادته ثبته جموع الزوار وابناء الشعب في القدس وبيت لحم بموكب رسمي واحتفل بتقديم الذبيحة الالهية على مذبح كنيستنا في القيامة ولما فاض النور وانتهى الروم من دورتهم كان القداس قد ختم فسار سيادته للدورة تحف به افراد الاكليروس والرهبان وناقده الشمامسة وطلاب المدرسة بحلله البيضاء وهم يرتلون (بنورك نعائن النور يا يسوع المملوء نوراً الخ) وطافت الدورة حول القبر مع الارمن والاقباط ثلاث مرات وفي المرة الاخيرة وقفت على باب القبر فدخل سيادته مع الاء الكهنة الى القبر وهناك رفع الفرض المعين في كتاب الطقس ثم قرأ الانجيل امام باب القبر بين اصوات التسابيح والتهليل وبعد ذلك انحدر الموكب بمزيد الانتظام الى كنيستنا وكانت الحكومة قد اتخذت الحيلة اللازمة للحيلولة دون وقوع اي حادث كان وهكذا انتهت الحفلة بسلام وفي ليلة احد القيامة قبل منتصف الليل اقيم قداس حنفاي في كنيستنا بالقيامة واعيدت الدورة على نفس الطريقة فانهى القداس قبل انبثاق الفجر وخرج الشعب متيهاً يتبادل التهاني وينادي قام المسيح

اهداء المجلة

اهدى المجلة عن سنة كاملة الخواجه جورج غربي في كولبس (اميركا) الى كل
من اخيه الخواجه ميخائيل غربي وابن عمه الخواجه يوسف قلعتمر اوي في كولبس اميركا
وابن اخته الفتى النشيط عبده قلعتمر اوي في دمشق
واهداها عن سنة كاملة الخواجه عزيز نبكي الذي كان زائراً في القدس في هذا
العام مع والدته وشقيقته الى اخيه في الارجنتين
واهداها الخواجه رضوان صنم في فيروزه الى ابن عمه الخواجه سليمان الصنم في
الولايات المتحدة باميركا
واهداها الخواجه ابراهيم ذياب غريز في فيروزه الى اخيه الخواجه مطانس غريز
في اميركا فنشكر لهم غيرتهم الادبية والمالية

فحوص مدرسة القدس

انتهت مدرسة القدس من فحوصها عن الفصل الثاني المدرسي في اواخر هذا
الشهر وسوف ننشر اسماء الطلاب مع علاماتهم في العدد القادم

اعتذار

تأخر صدور هذا العدد عن ميعاده كثيراً لاسباب مطبعية فنرجو معذرة
القراء الكرام وكذلك ضاق نطاق العدد عن تقر يظ الكتب والمؤلفات التي اهديت
اليها فوعدنا العدد القادم ان شاء الله وقد اهملنا بعض المقالات الواردة على قلم التحرير
لعدم ملائمتها لخطة المجلة .

اخبار منفردة

ولي عهد ايطاليا البرنس امبرتو دي سافوا يزور القدس
وصل القدس يوم الاحد الواقع في ١٤ اذار ش نحو الساعة العاشرة سمو الامير

امبرتو دي سافوا ولي عهد ايطاليا فاستقبله على رصيف المحطة فخامة المندوب السامي واركان الحكومة وقناصل الدول وسعادة رئيس بلدية القدس وبعد ان استعرض سموه حرس الشرف سار الى باب الخليل حيث استقبله غبطة السيد برلاسينا بطريرك اللاتين مع لفيف اكبره به بالخلل الدينية وكان المكان غاصاً بجموع المستقبليين من رؤساء الاديان وطلبة المدارس وجمهور كبير من الايطاليين والوطنيين وقد اخذ توأ الى كنيسة القيامة حيث زار القبر المقدس وبعد ان قضى في القدس عشرة ايام حضر فيها الحفلات الدينية عند الغريبيين وزار اشهر الاماكن التاريخية في القدس وبيت لحم وعكا والناصره و يافا وعمان غادر اورشليم الى حيفا ومنها الى قبرص فايطاليا

تعيين

عين فخامة اللورد بلومر مفوضاً سامياً في شرق الاردن علاوة على بقائه في منصبه مفوضاً سامياً في فلسطين وقد صدرت لفخامته براءة التعيين من جلالة الملك جورج مؤرخة في ١٢ آب سنة ١٩٢٢

سمو الاميرة ماري في القدس

وقدمت القدس ظهر يوم الاربعاء الواقع في ٢٩ اذارش سمو البرنس ماري كريمة جلالة الملك جورج مع قرينها جناب الفيكونت لاسيل على قطار خاص فاستقبلها على المحطة فخامة المندوب السامي اللورد بلومر وعقيلته وسعادة حاكم القدس مع اركان الحكومة وسعادة رئيس البلدية وبعض قناصل الدول وحلت مع زوجها ضيفة على دار المندوب السامي وقد زارت اشهر الاماكن المقدسة في القدس وبيت لحم والخليل وحضرت حفلة سبت النور في القيامة ثم رجعت مع زوجها وحاشيتها الى بور سعيد واهجرت على الباخرة راشي الى انكاتره

بعض وكلاء المجلة في المهجر

الخواجه سمعان كركه الولايات المتحدة

وهذا عنوانه :

Mssrs. Malko Bros.
51 Washington St.
New York City
U.S.A.

الخواجه جورج جرجور كندا

وهذا عنوانه :

Mr. George J. Jarjour
P. O. Box 1335
Montreal, Canada

الخواجه سفر جرجس سفر وانجالة الارنتين

وهذا عنوانه :

Sr. Manzur Zaffar.
Calle 45, No. 661
La Plata (F.C.S.)
R. Argentina.

الخواجه سمعان ملكي خانو شيلي

وهذا عنوانه :

Sr. Simon Jano
Caisilla, No. 215
Lautaro de Llaima
Chile

الخواجه عزيز حلوبه قرطاجنة : كولومبيا

وهذا عنوانه :

Sr. Alberto Jalube
Cartagena - Columbia

بذل الاستراک

في فلسطين ٦٠ قرشاً فلسطينياً
في بقية الافطار العربية ما يعادل ٧٥ قرشاً مصرياً
في البلاد الاميركية والهند خمسة دولارات

اسماء بعض وكلاء المجلة

الخوري عبد الاحد افندي استانبول

الاب منصور تنورجي مصر

نعمة الله افندي دنو الموصل

يعقوب افندي عقراوي بغداد

الخواجه ملكي كركنه الشام

فهد افندي تزهة حماه

عيسى افندي سرياني حمص

الخواجه سعيد عبوده حلب

الخواجه خليل شاكر زحلة

الخواجه حبيب نصري دولمايه سنجار

الخواجه ملكي طوشان دير الزور

الخواجه خاجو جرجس خاجو عامودا